四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

類說卷六

詳校官中書臣張姚成

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官典簿臣劉景岳

謄録監生臣何銓

類說目錄

卷六

續齊諧記

人日　膠牙餳

長命縷　仙术

豆花雨　飛巵

牽牛借天帝錢

秦中歲時記

幫牛　探花

拾菜　紫筍茶

白牡丹詩　扇市

傳記

景龍文館集

綸省推高

御史臺記

南床　御史本草

五墨三仍　百官本草

六道

封氏見聞記

釣鰲客　十過萬言

詐爲古帖　大杖小杖

海物異名記

蟹名虎蟳　蠣奴

烏賊泥猴　信鷗

白露蓑　水母

郎官鱠　蟬紗

八蠶綿　海鷗棠櫓

天虀炙　蝦鬚

茘枝奴

類說目錄

類說卷六

宋　曾慥　編

續齊諧記

金鳳轄

漢宣帝以皁葢車賜霍光至夜車轄上金鳳輒亡去曉乃還南郡黄君仲北山羅得一鳳詣闕帝以置承露盤上俄飛入光家車上帝取車游行輒御帝崩鳳飛去莫知所在

分紫荆

京兆田真兄弟三人分財堂前紫荆欲破為三明旦樹枯死真曰樹本同株將分故憔悴人不如木也因不解樹樹即榮茂兄弟相感合財遂為孝門陸機詩云三荆歡同株

黄鳥玉環

楊寶見一黄鳥為鴟梟所摶寶遂取置梁上啖以黄花毛羽成朝去暮來忽夜有黄衣童子曰我王母使者

昔使蓬萊為梟所搏承君見救以四玉環與寶曰令君子孫潔白位至三公有如此環寶生震四世名公

千年華表

燕昭王墓前班貍化為書生問墓前華表曰吾欲見張華何如華表曰子之妙解無為不可但張公智度難籠絡恐喪子千歲之質亦誤老夫貍不從見華論文及退華使人防門不得出雷煥曰千年老精唯以千年枯木照之則形現昭王墓前華表已千年使人

伐之燃照書生乃一班貍

書生吐女子

許彦山行遇一書生云脚疼求寄鵝籠中生入籠與鵝並坐前行息樹下生出籠口吐一銅盤具餚饌酒數行吐一女子容貌冠絶女曰將男子同來吐一男子穎悟可愛又吐錦行障書生留女同卧男子又吐一女共酌日晚書生悉呑納口中留銅盤與彦張敞云是永平二年作

茱萸囊菊花酒

費長房謂桓景曰九月九日汝家有災急令家人各作絳囊盛茱萸繫臂登高飲菊花酒景如言夕還見雞犬牛羊皆死

三日曲水

武帝問摯仲治三日曲水何義曰漢徐肇三月初生三女三日俱亡一村以為恠相攜水濵盥洗因流水以濫觴束晳曰周公城洛邑因流水泛酒又秦昭王

三日上巳置酒河曲見金人奉水心劍因立曲水

織女詣牽牛

成武丁有仙道忽謂弟子曰七月七日織女渡河暫詣牽牛諸仙悉還宮吾與爾别明日果失武丁

眼明袋

鄧紹八月旦入華山見童子執五彩囊盛柏葉上露曰赤松先生取以明目令人八月旦作眼明袋

三閭大夫

屈原五月五日投汨羅楚人至此日以竹筒貯米投水以祭長沙區曲見一人自云三閭大夫曰感君見祭每爲蛟龍所竊當以楝葉塞上纏以綵繩二物蛟龍所畏也

膏粥

張誠見婦人在宅南曰我是土神正月半宜作白粥泛膏於上祭我令君蠶桑百倍令正月半設膏粥自此始

青溪神傳

趙文韶住青溪月夜唱栖夜烏西飛忽有青衣曰王家娘子傳語聞君歌聲有關人者須臾女至容色可怜文韶為歌深契女心乃曰但令有瓶何患無水取箜篌鼓之令婢歌繁霜自解裙帶縛箜篌歌曰日暮風吹葉落依枝丹心寸意愁君未知寢竟別去明日至青溪廟中女姑神像青衣立前皆夜所見者

磐山

溪山上磐石常如轉磨聲轉駛則年豐轉遲則歲儉

荆楚歲時記

門神

歲旦繪二神貼户左右左神荼右鬰壘俗謂之門神

按括地圖云度朔山大桃樹盤屈三千里下有二神

一名壘一名鬰並執葦絲以伺不祥之鬼縶而殺之

初無神荼之名

爆竹旦

爆竹于庭世謂庭燎之禮非也神異經云西方山中有人長尺餘人見之即病寒熱名曰山臊以竹著火中爆竹有聲則驚遁遠去

罥索

春節懸長繩於高木士女䘮服坐立其上推引之名鞦韆楚俗謂之施鈎涅槃經謂之罥索

寒食禁烟

冬至後一百五日有疾風甚雨謂之寒食介子推三月

五日為火所焚國人哀之每春暮為不舉火謂之禁烟犯之則雨雹傷田

杏酪麥粥

孫楚祭子推云麥飯一盤醴酪二盂清泉甘水充君之廚令寒食有杏酪麥粥即其類也

如願

録異記有商人過清湖見清湖君君問所須有人教云但乞如願君許之果得一婢如願即其名也商有

所求悉能致之後因正旦如願晚起商人撻之走入糞壤中不見今人正旦以細繩繫偶人投糞壤中云如願

七種菜

人日採七種菜作羮

辟惡餅

伏日食湯餅名辟惡餅

人日

正月一日為雞二日為狗三日為羊四日為豬五日為牛六日為馬七日為人八日為穀以陰晴占豐耗

膠牙餳

元日食膠牙餳取膠固之義

長命縷

五月五日以五色絲纏臂曰長命縷以艾為人形置戶上辟惡師曠占云歲多病病草先生病草艾也是日取蟾蜍辟兵

仙朮

桃者五行之精能制百鬼謂之仙朮

豆花雨

八月雨謂豆花雨

飛鳧

競渡者治其舟使輕利謂之飛鳧又曰水車又曰水

馬

牽牛借天帝錢

道書云牽牛娶織女天帝借二萬錢下禮久不還被驅在營室中

秦中歲時記

幇牛

金吾仗摞槊前引百司皆避爾雅云即幇牛也此獸善抵觸故雕其首於竿加龍虎節以油囊韯之而行

探花

宴進士杏花園初會謂之探花宴以少俊二人為探

花使遍遊名園若他人先折得名花則二使皆被罰

拾菜

二月二日曲江拾菜遊觀甚盛

紫笋茶

清明日湖州進紫笋茶

白牡丹詩

慈恩寺有裴潾白牡丹詩云長安豪貴惜春殘爭賞

開元紫牡丹別有玉盃承露冷無人起就月中看

扇市

端午前兩日東市謂之扇市車馬特盛

儺翁儺母

歲除日逐儺作鬼神之狀內二老人爲儺翁儺母

火城

正月一日曉漏以前宰相三司金吾以樺燭數百炬擁馬如城謂之火城

中和節

二月一日中和節百官進農書内出中和歴勑賜羣

臣

酴醿酒

寒食内宴宰相酴醿酒

櫻筍厨

四月十五日自堂厨至百司厨通謂之櫻筍厨

重陽應制

王維重陽應制詩云四海方無事三秋大有年無窮

菊花節長奉柏梁篇

進士多貧士

太和八年放進士榜多貧士無名子作詩曰乞兒還有大通年二十三人椀杖全薛庶准前騎瘦馬范鄴依舊盋鋪毡

吏部四拗

吏部有四拗初冬納文書卻云選門閉四月事畢卻云選門開人名在分史前謂之某家百姓狀在判後

却須粘在判前

洛陽伽藍記

習字

後魏孝文帝會羣臣酒酣帝舉巵曰三三横兩兩從誰能辨之賜金鍾中尉李彪曰沽酒老嫗瓮注坈屠兒割肉與秤同右丞甄琛曰吳人浮水自云工妓兒擲繩在虚空彭城王勰曰此是習字

懷磚

魏莊帝舅李延寔爲青州刺史帝曰懐磚之俗世號難治舅宜用好心腹副朝廷所委昔彭城王作青州牧問其俗賔客云齊土淺薄太守初至皆懐磚叩頭以見意及其代去以磚擊之言其始終向背也京師語曰獄中無繫囚舍邊無青州假令家道惡腸中不

懐愁

酪奴

齊王肅歸魏初不食羊肉及酪漿常食鯽魚羮渇飲

茗汁高帝曰羊肉何如魚羮茗汁何如酪漿肅曰羊陸產之最魚水族之長羊比齊魯大邦魚比邾莒小國茗不中與酪作奴彭城王勰曰卿不重齊魯大邦而愛邾莒小國明日為卿設邾莒之會亦有酪奴因呼茗酪奴

水厄

王濛好茶人至輒飲之士大夫甚以為苦每欲候濛必曰今日有水厄

老嫗吹篪

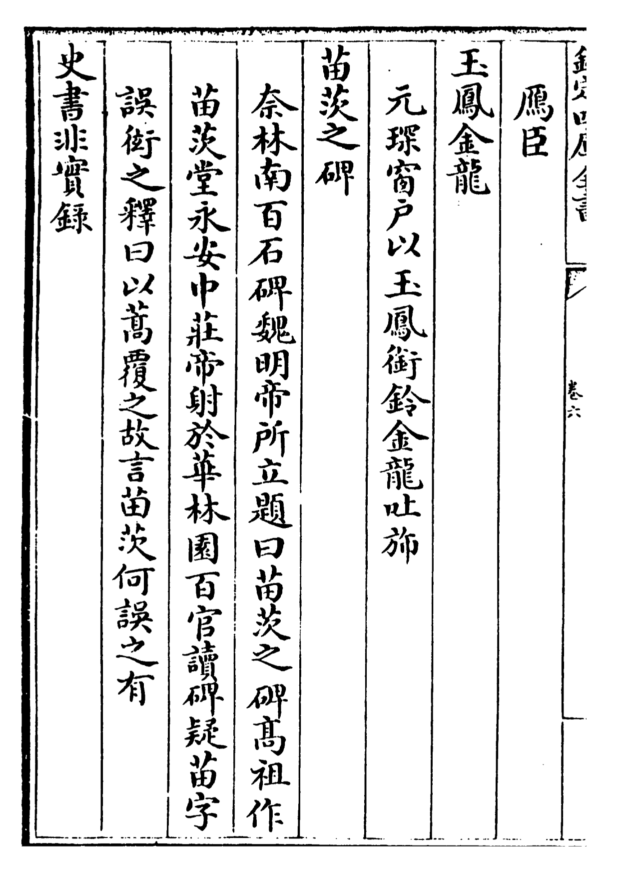
河間王琛曰朝雲善吹篪諸羌叛王令朝雲假為老嫗吹篪羌皆流涕復降語曰快馬健兒不如老嫗吹篪

畫卵彫薪

元琛豪侈嘗云石崇庶姓猶能畫卵彫薪

鴈臣

北酋夷長遣子入侍常秋來春去避中國之熱號為



鳫臣

玉鳳金龍

元璪窗户以玉鳳銜鈴金龍吐旆

苗茨之碑

柰林南百石碑魏明帝所立題曰苗茨之碑髙祖作苗茨堂永安中莊帝射於華林園百官讀碑疑苗字誤銜之釋曰以蒿覆之故言苗茨何誤之有

史書非實録

隱士趙逸云是晉人云自永嘉以來三百餘年建國稱王者十六君皆目睹其事國亡之後史書皆非實錄令人亦生愚死智惑已甚矣生時庸人其死也碑文墓誌窮天地之大德盡生民之能事生為盜跖沒為夷齊佞言傷正華詞損實

高陽一飯敵我千日

高陽王雍為相一食數萬錢季崇曰高陽一飯敵我千日崇為尚書令富傾天下而性儉嗇食常無肉止

有韭茹韭薤人云季令公一食十八種蓋二九十八也

白墮春醪

晉河東人劉白墮善釀酒飲者醉不能醒永熙中青州刺史毛鴻賓齎酒之藩逢盜刦酒飲之皆醉被擒因名擒奸酒遊俠語曰不畏張弓拔刀惟畏白墮春醪

南部烟花記

字識

煬帝嘗會飲為字令取左右離合之意謂杳孃曰我取杳字為十八日時宮婢羅羅侍杳孃分羅字為四維帝謂蕭后曰能拆朕字乎后曰移左畫居右豈非淵字乎乃唐興之讖

司花女

帝御女袁寶兒駘治多態時洛陽進合蔕迎輦花帝令持之號司花女帝謂虞世基曰寶兒多憨態卿試

嘲之世基為詩曰學畫鴉兒半未成垂肩嚲袖太憨生緣憨却得君王意常把花枝傍輦行

絳仙可療饑

鳳舸殿脚女吳絳仙善畫長蛾帝怜之由是爭為長蛾司宮吏日供螺子黛五斛號蛾緑帝每向簾視絳仙移時不去云古人言秀色若可餐若絳仙者可以療饑矣

女相如

帝以合歡水果賜吳絳仙絳仙以紅牋進詩謝帝曰絳仙才調女相如也

留儂

帝與宮女羅羅詩曰個人無耐是横波黛染隆顱簇小蛾幸好留儂伴儂睡不留儂住意如何

迷樓

帝建迷樓樓上設四寳帳一曰歌春愁二曰忘醉歸三曰夜含風四曰延秋月

來夢兒

帝沈湎失度每睡須摇動勞頊方就一夢侍兒韓俊娥尤得意每就枕必令振聳支節嘗得美睡因呼為來夢兒

遇陳後主

帝一日恍惚與陳後主相遇後主左右一人甚美指謂帝曰此麗華也每憶桃葉山前與此子北渡爾時麗華方凭臨春閣試東都紫毫書小研紅綃答江令

壁月詞未終見韓擒虎直來逼人都無去就後主以
綠紋測海蠡盃酌洪梁新醞以勸帝帝請麗華舞玉
樹后庭花麗華辭以自出井中腰肢不復往時情態
帝再三請之乃起就一曲後主問蕭妃何如此人帝
曰春蘭秋菊亦各一時之秀後主誦詩數十篇帝獨
愛小窗一篇云午醉醒來晚無人自夢驚夕陽如有
意偏傍小窗明又寄侍兒碧玉詞云離别腸應斷相
思骨合消愁魂若飛散憑仗一相招

金虀玉膾

吳郡獻松江鱸魚煬帝曰所謂金虀玉膾東南佳味也

閃電窗

帝觀書處窗戶玲瓏相望金牖玉觀輝映溢目號閃電窗

文章總集

帝命虞世南等四十人選文章自楚詞訖大業共為

一部五千卷號文章總集又擇能書二千人為御書生分番抄書

分盃法

起自籌禪師合諸藥共筒内插帽七日乃取插頭對客飲以簪畫酒中飲一邊已盡一邊尚滿謂之分盃法

河洛記

檄暴

李密自立為魏公檄喻郡邑暴煬帝之惡云先皇嬪御並進銀環諸王子女咸儲金屋又云潛為九市親駕四驢自比商人見邀逆旅

銅鏡屏

煬帝喜奢侈幸江都王世充獻銅鏡屏帝甚喜擢江都通守

再檄

李密云賀若弼以上將誅夷高熲以大勛受繿薛道

衡文宗學士遂處極刑痛結人心悲纏華夏又云多營宮殿廣立池臺罄珠玉之珍竒窮丹青之麗飾歌姬舞女終日荒淫走狗飛鷹盤遊無度桑間濮上聽亡國之音糟丘酒池為長夜之飲又云漢朝星動豈曰勞人晉國石言未為煩役又云一時收十歲之租一日枉千金之費夫行婦寡父出子孫百川沸騰十

日並出

遼東之役

大業七年以後初有遼東之役又發丁壯為驍果又送驢馬於涿郡又發黃衣牽船入滄海又發五穀雜種牛皮鐵炭飛輓千里

知世郎

大業末宋寇先起鄒平人王薄擁衆據長白山自稱知世郎言世事可知矣作歌以招征役者歌云長白山頭知世郎純著紅羅錦背襠横矟侵天半輪刀耀日光上山吃獐鹿下山食牛羊忽聞官軍至提劍向

前盜譬如遼東豕斬頭何所傷人多附之後楊玄感反山東遂成大亂河北有張秤王秡須等凡二十七項多至十餘萬少不下萬人屯據州縣建營山澤其下酋帥亦有名稱或云乞見敵或云嬿頭方或云徹眷頑勿惜死又結聚村落百十為羣如黑社白社青特胡驢之號浮雲賊忽律賊最後李密起而隋亡

志公詩

梁志公道人詩曰一土亂十州至世充僭號國稱鄭

遂以一土為王字又曰亂訓理也自為符讖改洛州為十州

婆娑羅樹

洛城山北謂之邙山上無木惟北嶺上有古㯉樹婆娑四五畝楊素建都城以此樹為南北標準𡡉㯉木名惡號婆娑羅樹佛經言婆娑羅樹是如來涅槃之所其言不祥後楊玄感亂李密圍城及太宗征世充皆於此樹駐車下瞰城中

傳記

與魏公藏拙

梁遣徐陵聘齊時魏收文學為北朝之冠錄其文示陵陵過江沈之曰吾與魏公藏拙

南市塚銘

洛陽南市即隋鄴都市也掘得一塚棺中有平上幘朱衣銘曰筮言居朝龜言居市五百年間於此見矣校其日月當魏黃初二年也

為姊作粥

李英公姊病親為作粥誤燎其鬚姊止之公曰姊老

勣亦老欲久為此粥可得乎

門禁六闕

朱敬則代著孝義自宇文周至唐並加旌表門禁六

闕

飛騎

貞觀中揀驍捷善騎射者謂之飛騎衣五色袍乘六

閑馬從上遊幸

佛牙

貞觀中有僧言佛牙所擊無堅物傅奕曰我聞金剛石至堅惟羚羊角可破試之應手糜碎

張底崔湜為中書令

張嘉禎為舍人湜輕之常呼為張底後嘉禎議事出人意表湜驚謂同列曰張底乃我輩一般人當坐此果後為中書令

王家牛

洛陽畫工解奉先為嗣江王家畫過取其直王責之乃於佛前自誓曰若負心願死為王家牛未幾暴卒王家適生騂犢背有白文曰解奉先

薛道衡詩

隋薛道衡聘陳為人日詩曰入春纔七日離家有二年南人嗤之又云人歸落鴈後思發在花前乃曰名下無虛士

芙蓉園

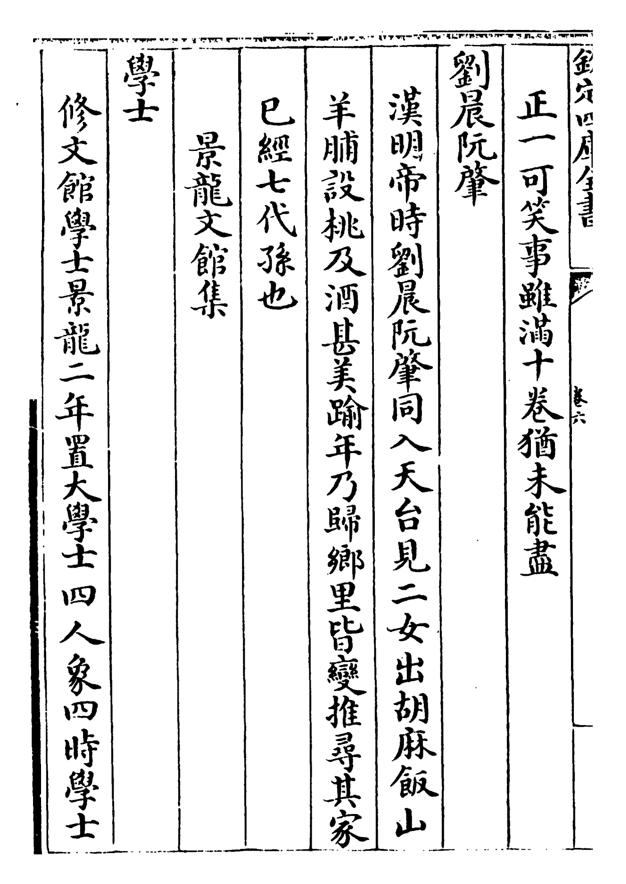
京師芙蓉園者本名曲江園隋文帝以曲名不正改之

北堂書鈔

虞世南於省後堂集羣書中事可為文用者號北堂書鈔

郭正一可笑事

郭正一為李英公征遼管記勣還曰此一行我錄郭



正一可笑事雖滿十卷猶未能盡

劉晨阮肇

漢明帝時劉晨阮肇同入天台見二女出胡麻飯山羊脯設桃及酒甚美踰年乃歸鄉里皆變推尋其家已經七代孫也

景龍文館集

學士

修文館學士景龍二年置大學士四人象四時學士

八人象八節直學士十二人象十二時遊宴悉預

日就殿

以文[illegible]綺栢爲材

閏九日

九日作宴賦詩李嶠云閏節開重九

國奢

竇從一爲御史大夫中宗曰爲卿娶婦歲除宴設極

盛中席迎婦却扇去花乃一老嫗後知是皇后乳母

宮中有國爺之號

蹀馬戲

宴土蕃使蹀馬之戲皆五色彩絲金具裝於鞍上加麟首飛翅樂作馬皆隨音蹀足宛轉中節胡人大駭

四部書

薛稷知集庫馬懷素知經庫沈佺期知史庫武平一知子庫通曰四部書

桃花行

李嶠等作桃花詩帝令插二十篇入樂府謂之桃花行

扳絙之戲

清明節命侍臣為扳絙之戲以大麻絙兩頭繫十餘小繩每繩數人執之爭絙以力弱者為輸時十宰相二駙馬為東朋三相五將為西朋僕射韋巨源少師唐休璟以年老隨絙而踣久不能起帝以為笑樂

細柳

上巳祓禊賜侍臣細柳云帶之免蠆毒瘟疫

合笙

殿內奏合笙歌其言淺穢武平一諫曰妖巫娼妓街童市女談妃主之情貌列王公之名質詠歌蹈舞號曰合笙不可施於宮禁

麥粥

寒食賜麥粥帖綵毬鏤雞子

人題四韻

宴白鹿觀御詩序云人題四韻後罰三盃李宗楚等謝曰既陪天歡不敢不醉又曰敬舉天盃飲

松門薜幄

宴韋嗣立莊云松門駐旌旆薜幄列簪裾

剪彩花詩

趙宴若剪彩花詩云花隨紅意發葉就綠情新

綸省推髙

除中書舍人李義為學士制云綸省推髙

御史臺記

南床

侍御史號雜端最為雄劇臺中會聚則於坐南設横榻號南床又曰痴床言登此床者倨傲如痴

御史本草

賈忠言撰御史本草以裏行為合口椒最毒監察為開口椒微毒殿中為蘿蔔侍御為脆梨言漸入佳味遷南省郎號甘草言可以久安矣

五墨三仍

左臺御史遷南省郎仍供奉者三墨勅授者五時號

五墨三仍

百官本草

侯味虛著百官本草謂御史云大熱有毒主除邪佞

杜奸回振冤滯止淫濫尤攻貪濁畏遠使惡傔直忌

按權豪外州出者尤可再日炙乾破者為良服之長

精神滅姿媚久服令人冷峭

六道

唐幾尉有六道入御史為佛道入評事為仙道入赤尉為人道入幾丞為苦海道入縣令為畜生道入判司為餓鬼道

封氏見聞記

釣鼇客

王嚴光有才不達自號釣鼇容巡遊都邑求麻鐵之資以造釣具有不應者輒錄姓名置篋中曰下釣時

取此等懞漢為餌其狂誕類此張祜謁李紳亦稱釣鼇客李怒曰既解釣鼇以何為竿曰以虹為竿以何為鉤曰以月為鉤以何為餌曰以短李相為餌紳默然厚贈之

十過萬言

開元初常敬忠十五歲上書言能一過誦千言張燕公名問能十過記萬言乎曰能以萬字試之七過已通熟

詐為古帖

李邕常不許蕭誠書蕭乃詐為古帖令紙故暗持示邕曰右軍真迹邕欣然曰是真物平生未見誠以實告邕復取視曰細看之亦未能好

大杖小杖

嚴安之崔譚俱為赤尉安之令伍伯執大杖譚益小其杖至如筋安之令伍伯空手行乃不能學

二鑊

青州南城佛寺有二大鑊大者容四十石小者容三十石舊傳寺即孟嘗宅鑊以造食供客者李侄毀為兵器

魯人敗矣

廣德中御史李季卿謁曲阜文宣廟史前導每至一處輒指曰此顏子陋巷也此靈光殿基也至一水池曰此魯人靈光釣魚處也李笑曰魯人敗矣

嶧山碑

云樂刻此石人多不曉顔師古謂以泗濵浮磬作碑者也

嘯十五章

嘯有十五章有深溪虎髙柳蟬空林鬼巫峽猿下鴻鵠古木鳶之類炙轂子詳載

畫山水

大歴中吳士顧子畫山水甚奇恠先布絹於地研調采色使數十人吹角擊鼓呌譟顧子著錦襖纏頭飲

酒半醉取墨汁瀉絹上次瀉諸色以大筆開決為峯巒島嶼之狀曲盡其妙

燒尾士人

士人初登第必展歡宴謂之燒尾説者云虎化為人惟尾不化須為燒去方得成人又説新羊入羣諸羊抵觸不相親附燒其尾乃定又説魚躍龍門化龍時雷燒其尾乃化

豹直

御史舊例初入臺陪直二十五日為伏豹取未出之義謂之豹直亦然

以金燈花為芝草

西門衮為邯鄲令以金燈花為芝草脩狀申使司知其妄不復問

有罪令裹碧巾

李封為延陵令吏人有罪不加杖罰但令裹碧巾以辱之州鄉大以為恥竟不捶一人

月桂降

垂拱中月桂降於台州按日月各有限域豈鴻洞無底而有桂得下蟾兔之類安得不落

斛瘕

有人喜飲茶飲至二斗一日過量吐如牛肺一物以茶澆之容一斛二斗容云名斛瘕

長哨

峩嵋山陳道士善長哨作霹靂聲聞者驚悚

開天傳信記

貴妃為劉晏畫眉

劉晏年八歲獻東封書明皇命宰相出題就中書試驗引晏於内殿六宫觀看坐宴貴妃膝上親為畫眉總丱髻宫人遺花投果

白騾將軍

上封泰山益州進白騾至乘之柔習安便禮畢而斃謚曰白騾將軍

金天王

明皇過華隂見岳神迎謁問左右皆不見老巫阿馬婆云三郎在道左朱髮紫衣上至廟前復稾韃立庭下乃封為金天王

涼州新曲

西涼州製新曲曰涼州寧王曰音始於宮散於商成於角徵羽新曲也宮離而少徵商亂而加暴臣恐有播越之禍及安史亂始驗寧王審音之妙

嚴公界

上御勤政樓大酺人物填咽金吾白棒如雨上召京兆尹嚴安之處分打場安之周行廣場以手板畫地曰犯此者死人指其畫曰嚴公界無敢犯者

兎詩

蘇瓌初未知頲處放馬廏中甞詠崑崙奴詩指頭十挺墨耳朶兩張匙又作兎詩曰兎子死闌殫持來掛竹竿試將明鏡照何異月中看瓌大驚由是文章葢

代上平内難一夕間制詔皆頲為之世稱小蘓公

瓜子

賀知章告歸吳中召問所欲章曰臣有男未名幸陛下賜名上曰人無信不立孚者信也宜名曰孚知章後乃悟曰上何謔我耶以我吳人孚乃瓜下子呼我瓜子也

紫雲迴

帝夢遊月宫聞上清之樂記其曲以玉笛尋之名紫

雲迴

白石篆

函谷關得白石篆文桑字解者曰四十八也正符帝

在位之數

一行進當歸

一行禪師將卒留一物進上乃蜀當歸也上幸蜀回

方悟其旨

麯生風味

葉法善有道術居玄真觀一日會數朝士滿坐思酒忽有人叩門稱麴秀才突入坐少年秀美論談不凡法善潛以小劒擊之應手墮地化為瓶榼中美酒遂共飲之皆曰麴生風味不可忘也

裴尹判狀

裴諝為河南尹嘗有投牒誤書紙背諝判曰者畔有那畔那畔似者畔我不辭與你判笑殺門前著靴漢又有婦人投狀爭猫狀云若是兒猫即是兒猫若不

是兒猫即不是兒猫請判曰猫而不識止傍我捻老鼠兩家不須爭將來與裴諝遂納其猫

撲殺佛子

無畏三藏自幼依宣律師無畏飲酒食肉言行麄易律師不悅嘗令宿於户外律師中夜捫虱投床下無畏即呼曰撲殺佛子律師異之

那吒太子

擁護宣律師律師嘗夜行道臨堦失足有人捧承之

見一少年師問何人曰某毗沙王之子那吒太子擁護和尚久矣師曰貧道修行無煩太子威神自在神乃獻一佛牙今藏在崇聖寺者是也

玉磬

楊妃善擊磬乃取藍田綠玉琢之

叱武攸暨

上為皇孫時於朝堂叱武攸暨曰我家朝堂汝得蜂蠆而顧耶則天曰此兒終當為吾家太平天子

萬迴

師初若愚痴雖父母亦以豚犬畜之兄戍役安南音問隔絶忽一日朝往夕返曰兄平善發書視之乃兄手跡其家以萬里而回故號萬迴

題劍門詩

上幸蜀還次劍門上曰天險若此自古及今敗亡相繼豈非在德不在險也耶題詩曰劍閣横空峻鑾輿出狩回翠屛千仞合丹嶂五丁開灌木縈旗轉仙雲

拂馬來爽時方在德嗟爾勒銘才

旃然

上封泰山進次滎陽旃然河上見黑龍命弧矢射之自爾旃然伏流即濟水溢而為滎遂名旃然左傳曰楚師濟于旃然是也

甕肚峯

華岳雲臺觀中方之上有山崛起半甕之狀名甕肚峯上欲於峯腹大鑿開元二字填以白石諫官上言

乃止

嘲劉文樹

安西衙將劉文樹善奏對髭生頷下貌類猿猴上令黄幡綽嘲之文樹切惡猿猴之號密賂幡綽祈不言之幡綽進嘲曰可怜好文樹髭鬚共頦頤别住面孔不似猢猻猢猻强似文樹上大笑

月堂見毛人

李林甫於偃月堂見一物徧體披毛而如猪立鉤牙

鉤爪三尺餘林甫連叱不動遽命弧矢毛人笑而跳入前堂不累日而林甫敗

幸温泉賦

上遊華清宫有劉朝霞獻幸温泉賦其略云若夫天寶二年十月後兮臘月前天門軋開露神仙之輻湊鑾輿劃出驅甲仗以駢闐青一隊兮黄一隊熊踏背兮豹踏背米一團兮綉一團玉鏤珂兮金鏤鞍述德云直攫得盤古髓掐得女媧瓠遮莫你古時五帝豈

比我今日三郎自序云窮兮蹭蹬失路猖狂骨㦖雖短伎藝能長夢裏幾回富貴覺來依舊悽惶今日是千年一遇叩頭莫五角六張上令改五角六張乃奏云臣草此賦若有神助文不加點不願從天而改上曰真窮薄人也

隱形法

羅思遠善隱形之法上傳受不盡其要思遠同為之則隱没不見自試或餘衣帶或露幞頭脚上怒命力

士裹以油襆置棺木下壓殺而埋之旬日有中使自蜀回逢思遠於路笑曰上為戲一何虐耶

廬陵官下記

栽植經

世傳栽植經三卷云木多病酢心其候皮液俱酸有能治者鈎去其蠹木乃茂

墨涴衣

凡墨涴衣閉氣於水上作白字即濯之不過七遍即

淨

颸段

有武將見梁元帝自陳痴鈍乃訛為颸段帝笑曰颸

非涼風段非干木

損惠蹲鴟

有人誤讀芋為羊因人惠羊乃謝云損惠蹲鴟

我謎吞得你謎

曹著機辨有客試之因作謎云一物坐也坐卧也坐

立也坐行也坐走也坐著應聲曰在官地在私地復作一謎云一物坐也卧立也卧行也卧走也卧卧也卧客不能曉曹曰我謎吞得你謎客大慚

句枝

予以坐客聯句互送為煩乃取斑竹以白金絡首如茶英以遞送聯句謂之句枝或角押惡韻或煎盌茶為八韻詩皆謂之雜連若志於不朽則汰客揀穩韻無所得輒已謂之若連句句共押平聲好韻不僻者

書於竹簡謂之韻牒

海物異名記

蟹名虎蟳

海蟹之大者有虎斑文蟹謂之蟳者以其隨波潭淪

蟹之小者每潮欲來出穴舉螯迎之名招潮子又一

種小蟹隨潮脫殻潮退徐行泥中名曰攤塗

蠣奴

蠣殻中有小蟹時出取食復入蠣殻謂之蠣奴

烏賊泥猴

鰌類有目如猴者名泥猴又爾雅云鰼鰌有軍魚故海上人酒令云軍魚下海打烏賊有功封泥猴

信鷗

鷗之别類羣鳴喈喈隨潮往來謂之信鷗

白鷺蓑

江東人取白鷺頭頸上翰為接䍦謂之白鷺蓑或以紅鶴間之

水母

澄瀾挺質凝珠成形其名曰蜥即水母也

郎官鱠

江南人作鱠名郎官鱠言因張翰得名

蟬紗

泉女所織綃細薄如蟬翼名蟬紗

八蠶綿

八蠶作共一大繭

海鷗棠櫓

越人水戰凌波赴敵則有海鷗舟名也又曰穿行魚

流浴波不溺則有棠櫓如棠不沈也

天鑾炙

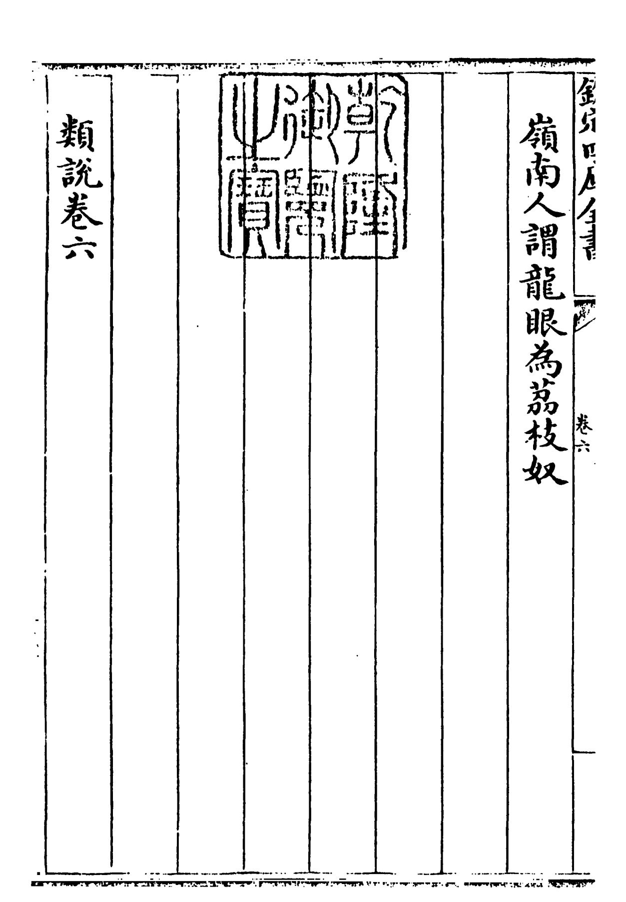
瓦龍子一名天鑾

蝦鬚

海蝦鬚有一丈可作拄杖者

茘枝奴

嶺南人謂龍眼為荔枝奴



類說卷六

欽定四庫全書

子部

類說卷七

詳校官中書臣張姚成

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官典簿臣劉景岳

謄錄監生臣何銓

欽定四庫全書

類說目録

卷七

唐寶記

八寶

水衡記

水名

名畫記

張藻松石　佗子頭

教坊記

月陂　失落

前頭人　雲韶

搊彈家　軟舞健舞

打鼓　打裘墮馬

崖公蜆斗長入　筋斗

聲伎兒　四女善歌

辟蛇行者　遊山虎

聰明泉　栗里

鸞溪　十三人學道

停霞寶輦　山帶

泉潮　胡神宮亭

子女觀祠　禄如腐草

金門羽客

諸山記

戴文死為牛

搜神記

設義漿　赤虹

子母錢　金帶鈎

生子有神光　阿香推車

蟻穴　太山司命君

霹靂　長嘯呼風

登樓自焚　青狗御者為怪

類説目録

欽定四庫全書

類說卷七　　宋　曾慥　編

唐寶記

八寶

開元中有李氏者嫁賀若氏夫卒為尼號曰真如其行高潔天寶元年七月七日忽見五色雲墜地一囊中有五物真如藏之祿山之亂流寓楚州安宜縣肅宗元年建子月真如為神人召往化城見天帝授以

八寶俾獻于朝以消沴氣真如乃并前五物皆獻之
諸寶置之日中光氣連天肅宗被疾名代宗曰汝自
楚王為太子今天賜寶于楚州天祚汝也宜謹保之
代宗受賜改元寶應自是兵革少息海内小康一曰
玄黄天符形如笏板上圓下方黄玉也其色如粟辟
人間兵疫之氣二曰玉雞毛羽悉備白玉也王者以
孝理天下則見三曰穀璧亦白玉也其文粟粒自非
彫鐫之迹王者得之五穀皆稔四曰王母玉環二枚

亦白玉也王者得之外國俱服五曰如意寶珠大如雞卵置之室中明如滿月六曰紅靺鞨大如巨栗赤爛如朱櫻桃視之疑不可觸擊之至堅不可破七曰琅玕珠八曰玉印大如半手其文如鹿九曰皇后採桑鉤二枚其細如箸屈之如金十曰雲公石二枚形如斧膩如青玉

水衡記

水名

黄河十二月各有水名正月名凌解水二月三月名桃花水四月名麥黄水五月名瓜蔓水瓜正蔓也六月名扳山水七月八月荻苗水荻花正開也九月名登高水十月名復槽水落復故道也十一月十二月名蹙凌水氷斷復結蹙起成層也

名畫記

論古今畫

上古之畫迹簡而意淡顧陸之流是也中古之畫細

密而精微展鄭之流是也近代之畫煥爛以求備今

人之畫錯亂而無旨

畫難易

顧愷之曰畫人最難次山水次狗馬其臺閣一定器

耳韓子曰狗馬難鬼神易狗馬乃凡俗所見鬼神則

譎怪之狀

山水樹石

吳道玄往往于佛寺畫壁總以怪石崩灘山水之變

始于道玄成于二李李將軍思訓子昭道中舍也樹石之狀妙于韋偃窮于張通又若王右丞之深重楊僕射之奇贍王宰之巧密劉商之取象

畫病

吳道子畫仲由戴木劍閻令公畫昭君著帷帽殊不知木劍創于晉代帷帽興于本朝舉此凡例亦畫之病也且如幅巾傳于漢魏羃䍦起自齊隋幞頭用于周朝巾子創于武德胡服靴衫豈可輒施于古像衣

冠組綏不宜常用于今人芒屩非塞北所宜牛車非嶺南所有辨詳今古之物商諏土風之宜指事會形可驗時代其或生長南朝不見北朝人物習熟塞北不識江南山川故李嗣真評董展之地處平原缺江山之助迹參戎馬乏簪裾之儀如鄭玄未辨柤梨蔡謨不識螃蟹魏帝終刊典論隱居昧北藥之名吾之不知蓋闕如也精通南北之迹詳辨古今之名然後可以議畫

黄初以其無火浣布著典論刻揭太學後外國獻火浣布遂刊棄典論陶隱居本草

多未曉北地藥名

搨畫

好事者常宜置宣紙百幅用法蠟之以備模寫古時好搨畫十得七八不失神采筆迹亦有御府搨本謂之官搨愷之有模搨妙法

畫維摩詰

徧觀衆畫惟顧生畫古賢得其妙理又首創維摩詰有清羸多病之容隱几忘言之狀陸張效之後終不

及

正經三史

凡人家藏畜必有顧陸張吳著名卷軸方可言有圖寫若言有書籍豈可無九經三史顧陸張吳為正經楊鄭董展為三史餘畫為百家

寒具

非好事者不可妄傳書畫近火不可觀書畫向風日正喫涕不洗手並不可觀書畫昔桓元愛重圖書每

示賓客有非好事者正食寒具寒具今之鐶餅以油煑汙物也以手捉書畫大黙汙元惋惜移時自後每出法書輙令洗手

雲漢北風圖

劉褒漢桓帝時人畫雲漢圖人見之覺熱又畫北風圖人見之覺寒

巴獸潭

建州浦城縣山有獸名駭豕身人首狀貌醜惡好出

水邊石上張平子往寫之獸入潭中不出或云畏畫故不出可去紙筆獸果出平子拱手不動潛以足指畫今號巴獸潭按三齊記云秦始皇見海神使左右以足畫之風俗通云公輸見水上蠡形亦以足畫之

王懞丹青

王懞丹青甚妙自云我嗜酒好肉善畫但人有美酒珍食精絹好筆皆娱我意何不去也

畫龍不點睛

張僧繇於金陵安樂寺畫四龍不點睛每云點之輒飛去人以為誕安因請點之須臾雷霆破壁二龍乘雲上天二龍不點睛者見在

董展二畫

董伯仁展子奇皆隋人李嗣真云董有展之車馬展無董之臺閣

韓幹師內厩馬

韓幹端居無事忽有詣門稱鬼使求馬幹畫一疋焚

之他日見鬼使乘馬來謝帝甞問韓畫馬何所師法對曰内厩馬皆臣之師

神情大俗

戴安道畫佛庾道安曰神情大俗盖由卿世情未盡耳

莊嚴寺

沙門盧稜伽吴道元弟子甞畫莊嚴寺三門道元曰此子筆力常時不及我今乃類我精爽盡于此矣未

幾果卒

張藻松石

有人收張藻畫松石幛及購之其妻已練為衣惟得

雙幅松石世以為名筆

佗子頭

唐三佗子善山水世稱陀子頭道子脚

教坊記

月陂

左右兩教坊右多善歌左多工舞坊外有水治俗號月陂形如偃月故也

失落

上偏私左廂故樓下戲右廂竿木多失落是其隱語也

前頭人

妓女入宜春院謂之内人亦曰前頭人嘗在上前頭也其家得在教坊謂之人家四季給米得幸者謂之

十家給第宅賜亦異等初承恩者有十家繼進者給賜同十家數十家猶以十家呼之每月二日十六日内人得與母對無母則姊妹一人對

雲韶

樓下戲出隊宜春院人少即以雲韶添之雲韶宫人賤隸也非直美惡易辨且内人帶魚宫人則否

搊彈家

平人女以容色選入内教習琵琶五絃箜篌箏者謂

之搊彈家開元十一年初制聖壽樂令諸女衣五方色衣歌舞宜春院習一日便堪上場搊彈家彌日不成上親加策厲曰好好作莫辱三郎舞至曲終謂之合殺尤要快健所以更須能也

軟舞健舞

回波樂春鶯囀烏夜啼之屬謂之軟舞柘枝大渭州達摩支之屬謂之健舞

打鼓

呂元真打鼓頭上置水椀曲終而水不傾動衆推其能定頭項上在藩邸名之元真恃其能多不時至乃云須得黄紙黄紙謂勑也上銜之故流輩皆有爵命惟元真素身

打毬墮馬

上嘗三殿打毬榮王墮馬悶絶移時不蘇黄幡綽奏曰大家如今年紀不爲小聖體又重不宜自勞何不著女婿等與諸人爲之如臣坐對食盤口眼俱飽此

為樂耳旁觀大家馳逐忙遽何暇云樂上曰爾言大有理不復自為也

崖公蜆斗長入

散樂呼天為崖公以歡喜為蜆斗以每日常在天子左右為長入

筋斗

上於天津橋南設帳殿酺三日教坊一小兒筋斗絕倫乃衣以綵繒梳洗雜于内妓中上項緣長竿上倒

立尋復去手久之垂手抱竿翻身而下樂人等皆捨所執宛轉于地大呼萬歲百官拜慶中使宣旨云此技尤難近教坊教成其實乃小兒也

聲伎兒

坊中謂太常樂人為聲伎兒

四女善歌

任智方四女善歌其中二姑子吐納悽惋收斂渾淪三姑子容止閑和意不在歌四兒發聲遒潤如從容

中來

賣假金賊

龎三娘善歌舞其舞頗脚重然特工裝束又有年面多皺帖以輕紗雜用雲母和粉蜜塗之遂若少容嘗大酺汴州以名字求雇使者造門既見呼爲惡婆問龎三娘子所在龎紿之曰龎三是我外甥今暫不在明日來須奉留之使者如言而至龎乃盛飾顧容不之識也因曰昨日已參見娘子阿姨其變狀如此故

坊中呼為賣假金賊

娘子眼破

有顔大娘亦善歌舞眼重瞼深有異于衆能料理之遂若横波雖家人不覺也嘗因兒死哀哭拭淚其婢見面驚曰娘子眼破也

左轉

魏二容色粗美歌舞甚拙嘗與同類宴集起舞楊家生者笑視之須史歌次架上鸜鵒初移足右轉俄復

左轉家生頠曰左轉也意指鸜鵒實無他也魏以為斥己輟歌極駡罷樂人呼失律為左轉

蘇五奴

妻善歌舞亦姿色能弄踏謡娘有邀迓者五奴輒隨之前人欲其速醉多勸其酒五奴曰但多與我錢雖吃䭔子亦醉不煩酒也今呼鬻妻者為五奴自蘇始

踏謡娘

北齊有人曰蘇鮑鼻實不仕而自號郎中每醉輒毆

其妻妻銜悲訴于隣里時人弄之丈夫著婦人衣徐步入場行歌每一疊旁人齊和之云踏謠娘苦和者以其且步且歌故謂之踏謠娘以其稱冤故言苦及其夫至極鬬鬧之狀以為笑樂今則有婦人為之

廬山記

湓城

青湓山有形如盆水城曰湓城浦曰湓浦

匡俗先生

姓匡名俗商周之際遯世隱居廬于此山

碧虛上監

董奉每治人病病愈即令種杏五株遂成林奉後上升為碧虛上監

井浪

灉嬰所開井極深邦人謂之浪井溢江有風浪井水輒動

九天採訪

明皇夢神仙稱九天採訪廵糾人間欲于廬山作宫木料不求而足

湧泉

遠師欲作寺苦無水以杖剌地泉即湧出後旱祈之有龍出

神運殿

遠公夢神告曰此池幽静足以棲神忽于夜半雷雨明旦素沙匝地良木欝然因名殿曰神運

三笑圖

遠公與十八賢同修淨土于白蓮社送客過溪虎輒聚鳴與陶元亮陸修靜談道不覺過虎溪相與大笑故作三笑圖

辟蛇行者

遠公初來山多蛇虫行者善驅蛇蛇為之盡因號辟蛇行者盖山神也

遊山虎

山有一虎未嘗傷人時見形迹號遊山虎

聰明泉

殷仲堪與遠公談易林泉側愛其辯博遠公曰君如此泉涌因號聰明泉

栗里

淵明所居栗里兩山有大石可坐千人

鸞溪

歸宗寺有翔鸞展翼之勢因名其溪曰鸞溪

十三人學道

秦亂有十三人棄官學道經此山內三武士欲棲焉十人曰初志歸羣玉洞府豈可中道而輟一夕雷雨化成二溪中有磐石上有玉簡天篆曰神化龍溪金簡標題真人指授玉洞潛栖

停霞寶輦

陸修靜市藥京邑文帝作停霞寶輦使徐湛宣旨留之不可後帝有大和之事明帝強招之作崇虛館通

仙堂使之講道

山帶

香爐峯孤峭特起氣氤氲若香烟天將雨白雲冠峯

號山帶

泉潮

鷄籠山下有澗水泉涌如潮晷刻不差

胡神宮亭

胡神能分風擘流

子女觀祠

吳郡太守張公直道過子女觀祠婢指女戲妃象人其夜夢納聘怖而遽發中流船不行驚曰豈愛一女令闔門受禍公直不忍妻以兄女代之公直怒曰吾何面目于當世復下己女水中將渡遥見二女于岸側一吏曰吾廬山君主簿敬君之義悉還二女皆無恙

禄如腐草

衡陽王義季問宗炳曰欲屈先生以重祿答曰祿如

腐草盛衰幾何

金門羽客

保太中道士譚紫霄賜號金門羽客

諸山記

武夷君

武夷山有神人號武夷君一日語人曰汝等以八月

十日會于山頂是日村人畢集見綵縵屋宇器用甚

設聞空中人聲不見其形令男女分坐食酒肴須臾樂作曰張安陵撾引鼓如令杖鼓之狀趙元胡拍副鼓劉小金坎答鼓魯少重擺鼗鼓喬知湍振嘈鼓高子春持短鼓管師鮑公吹橫笛何鳳兒撫節板絃師董嬌娘彈坎侯即箜篌也謝英妃撫長离即大箏也呂荷香戞圓腹即琵琶也管師黃坎姑噪悲慄即觱篥也韓季吹洞簫米小娥韻居巢即大笙也金師羅妙容捭鐐銚即銅鈸也郝幼仙擊鍱鉦即平底斯羅

也但見樂器不見其人酒行命食或云鯗音軟即水砦也或云緗縱即荇也或曰石砶臓即小蟹也或云沙江鮓即鰕也或云何祗脯即乾魚也味皆甘美惟酒味差薄諸仙既去衆皆欣喜曰我等凡夫與神君同會慢亭因名其地為同家

海棠記

百花譜

唐相賈耽著百花譜以海棠為花中神仙

花木海外來

李贊皇云花木以海為名者悉從海外來

仙傳拾遺

沈名宦海

有道士謂顏真卿曰子覺可度世不宜沈名宦海

獻替記

命相絕是重事

大和七年六月二十七日文宗欲拜德裕平章事已

進麻詔曰命相絶是重事適看歷日日辰非佳旦宣麻二十八日放下宣布

李德雨

京師久旱德裕拜相即日大雨樞密使曰禁中喜此雨呼相公名訛下一字曰李德雨

行中書

文宗惡朋黨指楊虞卿為首實李相宗閔所引上令出知常州宗閔見上怒即順旨云外人指虞卿所居

南亭子爲行中書每日聚議所以臣不與好官德裕曰給事中中書舍人不是好官更何官是好官宗閔失色

罷給食利文牒

兩省舊以江淮富人給文牒周行天下稱堂廚食利人影占興販利入富室余判云萬錢已厚常懷素飡百姓尚貧豈宜爭利既異拔葵之義尤傷脫粟之名將欲率人理當正本給食利文牒並宜停罷

不鎖櫃坊

德裕拜相數日高品閻從約神賜含桃曰不鎖櫃坊予問所以云自相公入相京師細婢良馬無價兩市不鎖櫃也

判停衛送

德裕初作相兩街使請准例每早朝令兵衛送予判云在具瞻之地自有國容當無事之時何勞武備衛送宜停

東宮奏記

宣宗得人君法

上臨御天下得人君法每宰臣延英奏對左右前後無一人立纔處分宸威不可仰視奏事下三四刻龍顔忽怡然曰可以閑話也詢閭里閑事語宫中燕樂無所不至一刻以來宸威復整肅其將還宫也必有戒厲之言每曰長憂卿等撓法度不得相見法度如此令狐綯曰十年持政柄每延英奏事雖嚴冬盛寒

亦汗流洽背

金蓮花炬

上將命令狐綯為相夜半合春亭名對賜金蓮花炬送歸學士院院中驚曰駕來矣

將人臣比我得否

上聽政之暇好作詩令學士屬和蕭賓手狀謝曰此詩桂水日千里無以加也韋澳奏云宋太子家令沈約詩蕭賓以睿藻清新取方沈約爾上不悅曰將人

臣比我得否出為浙江觀察使

三尺堦前便是萬里

于延陵授建州刺史上問建去京師近遠對曰八千里上曰朕左右多建人郡極不惡卿若廉潔奉公綏輯凋瘵無異長在我面前或撓枉法度遠人亡聊即三尺堦前便是萬里延陵悖懾上撫而遣之

從晦頭耳薄

僧從晦道行高潔兼以文章應制上每擇劇韻令賦

詩晦供奉積年望紫方袍上曰朕不惜一紫袈裟但師頭耳稍薄恐不勝耳

誤書奏狀

度支奏狀言漬汚足叚誤書滑汚上一覽異之樞密承旨孫隱中謂上未省添成漬字及中書復入上大怒勘添改章表者罰有差

柳公權誤尊號

大中十一年正月一日上節含元殿受朝太子少師

盧鈞年八十聲容舒緩舉朝服之至十二年元日受賀太子少師柳公權年亦八十復為百官首殿廷遼遠力已綿憊稱賀之後上尊號聖敬文思和武光孝皇帝公權誤曰光武和孝御史彈之罰一季俸料七十致仕舊典也公權不遵典禮老而受辱

溫庭筠責詞

勑鄉貢進士溫庭筠早隨計吏夙負雄名徒負不羈之才罕有適時之用放騷人於湘浦移賈誼於長沙

尚有前席之期未爽抽毫之思可隨州隨縣尉舍人裴坦詞也庭筠詞賦冠時連舉進士不第至是謫爲九品吏進士紀唐夫贈詩曰鳳凰詔下雖承命鸚鵡才高却累身上明主也庭筠反以才廢制中引騷人長沙事議者非之

造京尹廨宅

故事京兆在私第奇日入府偶日入遞院崔鄲爲尹囚徒逸獄而走上始命造京尹廨宅

諫幸華清宫

上將幸華清宫兩省極諫上謂宰臣曰華清祖宗舊宫聖祖真容在朝容閣朕未嘗瞻拜今排比不勞州縣卿諭諫官勿更論列宰臣召兩省宣諭俄諫章再入上曰諫官言自穆宗巡幸之後列聖未嘗出宫居安慮危乞留聖慮朕聞此語為不决華清之幸矣卿宜名兩省官說我此意

畢太原遺美女

畢誠本佑客子上許用為相為令狐綯所忌連移三鎮誠思有以結綯遺之美女綯心動曰尤物必害人畢太原於吾無分以是餌吾將傾吾家族也不内誠乃貸于醫官元伯上所狎昵者以錢七十萬進于上上大惑之寵冠六宮元伯燒伏火丹砂以進致上瘡疾懿宗即位元伯與山人王岳道士虞紫芝俱棄市

科目記

上尤重科名鄭顥知舉帝索科目記顥撰十三卷自

武德至大中仍乞今後放榜錄及第人姓名詩賦題
進入令有司接續編次
金鑾密記
名入院試文
昭宗名渥入院試文五篇萬邦咸寧賦禹拜昌言詩
武臣授東川節度制答佛誓國王進貢書批三功臣
讓圖形表繳狀云臣才不邁羣器非拔俗待價既殊
於櫝玉窮經有愧於囊螢遭遇清時涵濡睿澤峩冠

振珮已蒙象闕之班舐筆和鉛更辱金門之召擊鉢謝㨗纂組非工撫已循崖以榮為懼

不草制

崔貽範於鳳翔圍城中挾李茂貞起復作相渥當草制抗疏論其不可夜半以授翰林院使使中人也語渥曰學士無以性命為戲渥不荅扃戶而寢明日無麻制宣讀茂貞曰陛下命相學士不肯草制與反何異昭宗曰卿薦貽範朕不敢拒渥不草制朕亦不拒

其如道理分明何

茂貞無禮

昭宗宴侍臣捕池魚以為饌茂貞曰本畜此魚以俟車駕又以巨盃勸帝酒帝不欲飲茂貞舉盃叩帝頤頷坐上皆憤其無禮

速與梁和

汴令列十餘柵圍岐城掘蚰蜒濠攻城城中大窘燒人糞煑人肉而食茂貞不肯與梁和帝諭曰全忠兵

未退城內窘急十六宅諸王日奏三兩人下世皆凍餓所致在內公主美人等一日食粥一日食不托今已竭矣願速與梁和

原化記

柏葉山人

田鸞入華山見黄冠師指柏葉曰此長生藥也教以服食之法後得道朝上清登仙呼為柏葉山人

松花酒

有老人雪中訪崔希真飲以松花酒老人云花澁無味以一丸藥投之酒味頓美

丹竈白兎

王卿為天師守丹竈竊發其封而窺一白兎躍出衆皆曰丹已去矣一道士化為鶴飛去須㬰擒兎來復投竈中

慳吝未除

賀知章謁賣藥王老問黄白之術持一大珠遺之老

人見珠即令易餅共食知章正念寶珠何以市餅口不敢言老叟曰慳吝未除術何由得

寶母

魏生者得一美石後有胡人見之曰此寶母也每月望設壇海邉置石其上可以集寶珠

螺婦

義興吴堪為縣吏家臨荆溪忽有大螺已而化為女子號螺婦縣令聞而求之堪不從乃以事虐堪令曰

要蝦蟆毛鬼臂二物不獲置罪堪語螺婦即致之令

乃謬語曰更要蝸斗堪又語螺婦婦曰此獸也須臾

牽至如犬而食火糞復為火令與火試之忽遺糞燒

縣宇令死焉

庚申日守三尸

劉無名常令庚申日守三尸食雄黃後見一鬼使曰

我泰山直符來攝君見君頂上黃光數尺不得近君

非雄黄之功乎因曰一金一石謂之丹君服其石吏

餌其金則里籍落名青華定籙劉後遇青華真人授以丹訣以鉛為君以汞為臣八石為使黄牙為佐

夢朱泚

建中年京西市人夢至官府有貴人紫衣據案左右執葉簿三四人中庭朱泚械身鎖項露首鞠躬如有分訴哀情之狀貴人曰君合當此事帝命已行訴當無益泚訴不已貴人怒曰何不知天命令開東廊一院門内有三十餘人皆衣朱紫貴人指示曰此等待

君富貴此人視之李尚韋駱之輩也又叱洮入西廊一院此人問左右曰是何時事荅曰七月奉天如此

其後果驗

戴文死為牛

貞元中海鹽縣有戴文者家富性貪每鄉人舉債必收利數倍有隣人交利剥刻至多數年文病死隣人家牛生一黑犢脇下白毛成字曰戴文每呼戴文則牛應聲而至數年方死

搜神記

設義漿

陽雍伯常設義漿以給行旅一日有人飲訖懷中出石子一升與之曰種此可生美玉并得好婦如言種之有徐氏女極美試求之徐公曰得白璧一雙即可乃于種處得璧遂娶之

赤虹

孔子修春秋製孝經既成齋戒向北斗告備忽有赤

虹從天而下化為黄玉刻文孔子跪而授之

子母錢

青蚨似蟬而稍大生子草間如蠶取其子母即飛來以母血塗錢八十一文以子血塗八十一文每市物或先用母錢或先用子錢皆復飛歸輪還無已

金帶鉤

長安民張氏有鳩飛入懷化為金帶鉤子孫富盛

生子有神光

𪏮嫗者生子而有神光照社四子皆以才名顯

阿香推車

有人日暮途次寄宿道旁草舍惟一女子居之夜半門外有小兒呼曰阿香官喚汝推車女子乃去迨曉雷雨大作視其舍乃一塚耳

蟻穴

盧汾夢入蟻穴見堂危豁題曰審雨堂

太山司命君

賈偶字文合得病而亡有吏將詣太山司命曰當召某郡文合何以召此人可速遣之時日暮至郭外樹下宿見一少女獨行文合問其姓字曰某三河人也父見為弋陽令昨被召來今却得還遇日暮懼獲瓜田李下之譏是以停留依憑賢者文合曰悅子之心願交歡今夕女曰聞之諸姑女以正潔為德文合反復與言終無動志天明各去文合卒已再宿停喪將殮既蘇欲驗其事遂至弋陽謁令曰君女寧卒而却

蘇也具説女子資質服色言語本末令入問女所言皆同令大驚嘆以女配文合

霹靂

楊道和夏於田中值雷雨至桑下霹靂下擊之道和以鋤格其肱遂落地不得去色如丹目如鏡毛角長尺餘狀如六畜頭似獼猴

長嘯呼風

趙炳以舟人乞渡不獲乃坐長嘯呼風而濟

登樓自焚

張奐為武威太守其妻夢帶奐印綬登樓而歌奐令占之曰夫人方生男復涖此郡命終此樓後生子猛果為武威太守商州兵圍急猛恥見擒乃登樓自焚而死

青狗御者為怪

臧仲英家炊熟不知釜處兵弩自行火從篋中起衣盡焚而篋如故女孫年四歲失之求不知處三日乃

於園中糞下啼似此非一許李山卜之曰家有青狗內中御者名益喜與共爲之誠欲絕之殺此狗遣益喜歸鄉里仲英從之遂絕

類說卷七